

# BALLA COME SAI

Testo e Musica di Remipas

STRUMENTI IN DO  
(Tonalità donna)

Valzer lento classico

Mi 7+ Fa#m7/Mi Sol#m7 Fa#m7/Mi Si7  
Le scar-pet-te col tu - tù da bal-le - ri - na nei tuoi so-gni tut - ti d'o-ro di bam-  
E l'a-mo-re per la dan-za ti'ha ra - pi - ta non con-ta - va più nien - t'al-tro nel - la

Mi Sol#m Do#m  
bi-na E la scuo-la in-com-be già sa - cri - fi - ci'è vo-lon - tà ed i gio-chi di bam-  
vi-ta Tan-te lu - ci su di te e gli'ap-plau-si' il bat-ti cuor poi l'a-mo-re al'im-prov-

La Si7 Sol#m La  
bi - na for-se tu - non li'hai gio - ca - ti mai Bal - la bal - le - ri - na co-me sai  
vi - so che re - cla - ma la tua in-ge-nui - tà! Bal - la bal - le - ri - na co-me sai

Fa#7 Si Si7 Mi Do#m La Fa#m  
se ti bat-te' il cuo-re non lo sai Un' oc - chia-ta lan-gui-da ti bas-ta per con-  
il tuo vi-so'è tris-te co-me mai? Co-me'un bian-co ci-gno le tue a - li già si

Si7 Mi Si7 Mi Do#m La  
fon-der-ti per far - ti ar-ros - si-re co-me mai!?  
pie-ga-no e pian-gi, stai sof - fren-do per a - mor!

Fa#m Mi Si7 Mi Si7 Mi Do7 Fa Re m  
Co-me'un bian-co ci-gno le tue a - li già si

Sib Sol m Do7 Fa Do7 Fa Re m Sib  
pie-ga-no e pian-gi, stai sof - fren-do per a - mor! Co-me'un bian-co ci-gno le tue

Sol m Fa Do7 Fa Do7 Fa Re m  
a - li già si pie-ga-no e pian gi, stai sof - fren-do per a - mor! - -

Sib Sol m Fa Do7 Fa Sib Fa

*Orchestra*