

Un ballo ritornato di moda. Ottimo per le serate estive con gli amici!

2) BALLIAMOCI UN BAJON

Testo di A. Costanzo

Musica di L. Gallia

Bajon

Strumenti in DO
(Tonalità donna)

1) Sta -
2) Mi

se-ran mi va di u- scir di ca- sa ho vo gli a di re- sta- re, qui con te sa- rò u- na gat- ta che ti fa le fu- sa e tu fa-
di- ci sod- dis- fat- to che hora- gio- ne sta- se- ra di ser- ti a- mo il nos- tro bar da so- li in ca- sa non vo gli a- mes- su- no che il nos tro

rai le fu- sa co- me me Ve- drai a- mor ve- drai non te ne pen- ti- rai ed al- tre se- re an- cor lo ri- fa- rai!
bal- lo pos- sa dis- tur- bar

Re 7 Sol Do Sol La 7 Re 7

BAL- LIA- MO- CI UN BA- JON non de- vi dir di no lo giuro amo- re mi- o che ti stra- bi- lie- rò Bal- lia- mo- ci un ba-
jon non co- sta nien- te dà i met- tia mo sù quel di- sco che ha ipor- ta- to dal- le Haway *Fisa*

Re 7 Sol Re 7 Sol Re 7 Sol

Bal- lia- mo- ci un ba- jon mi sai ten- ta- re

Re 7 Sol Re 7 Sol La 7 Re 7 Re 7

tu sei co- me u- no stre- go- ne che t' in- can- ta sem- pre più Ma- ga- ri do- po poi ber- re- mo un za- ba- glion che ci da- rà ca-
lo- re come il rit- mo del ba- jon

Sol Re 7 Sol Do Sol

1^a (Orchestra) 2^a (Orchestra)

Re 7 Sol La b Mi b 7 La b Mi b 7

La b Mi b 7 La b Mi b 7 La b Mi b 7 La b

Bal- lia- mo- ci un ba- jon non de- vi dir di

Mi b 7 La b Mi b 7 La b Sib 7 Mi b 7 Mi b 7

no lo giuro amo- re - mi- o che ti stra- bi- lie- rò Ma- ga- ri do- po poi ber- re- mo un za- ba- jon che ci da- rà ca-
lo- re come il rit- mo del ba- jon

La b Mi b 7 La b Re b La b

1^a 2^a

Mi b 7 La b La b Mi b 7 La b Mi b 7 La b La b

© Copyright 2006 by Edizioni Musicali IL CANGURO - via Arellano 6 - 14100 Asti, Italy == Phone e Fax 0141271225 - INTERNET OFFICIAL SITE: www.cangurodna.it -- E-mail: adm_info@cangurodna.it --- Tutti i diritti sono riservati.