

Un piacevole valzer lento, da ballare cheek-to-cheek.

# 9) CASTELLI DI SABBIA

Testo di A. Costanzo

Musica di L. Gallia

**Strumenti in DO**  
(Tonalità donna)

**Valzer lento**

Sibm Sibdim Do m Fa 7 Sibm Mib7  
 Da-van-ti'a due bic - chie-ri-sap - pia - mo ch'è fi - ni - ta è'il ca - so di brin - dar al gio - co-del-la  
 Lab Lab Do m Sibm Mib7 Lab  
 vi-ta Ma non rin-ne-ghe - rò i gior-ni che mi hai da-to ti de - vo con-fes - sarche'un po - co mi'han cam-  
 Mib7 Lab Do m Sib7 Mib7  
 bia-to CAS - TEL-LI DI SAB-BIA ab-bia-mo fat-ti noi ma'un on-da in-dis - cre-ta can - cel-la i so-gni  
 Lab Lab7+ Reb Lab Sibm Mib7 Lab  
 tuoi Ri - cor-do i tuoi ba-ci la ca-me-ra di'ho - tel con gli'oc-chi soc - chiu-si cer-ca-vi'un pò di  
 Mib7 Lab Lab7+ Reb Lab Sibm Mib7 Lab Mib7  
 ciel Se mi hai de-si-de - ra - to per - du - to'a-mo-re mio ti vo-glio con-fes - sa - re  
 Lab Reb Re dim Do m Fa 7 Sibm7 Mib7  
 1<sup>a</sup> t'ho a-ma-to tan-to'an - ch'io 2<sup>a</sup> *Orchestra*  
 Lab6 Lab Mi 7 La Do#m Re  
 Ri - cor - do'i tuoi ba - ci  
 La Si m Mi 7 La Mi 7 La La 7+  
 la ca-me-ra di'ho - tel con gli'oc-chi soc - chiu-si cer-ca-vi'un pò di ciel Se mi hai de-si-de-  
 Re La Si m Mi 7 La Mi 7 La Re  
 ra - to per - du - to a-mo-re mio ti vo-glio con-fes - sa - re t'ho a-ma-to tan-to'an - ch'io  
 Mibdim Do#m Fa#7 Si m7 Mi 7 La Do#m  
 Ti vo - gliò con - fes - sa - re t'ho a - ma - to tan-to'an - ch'i - o!  
 Re Mi 7 Re Mi 7 La